	Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
	«Уральский государственный аграрный университет»
	ФГБОУ ВО Уральский ГАУ
Б1.Б.16.	Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»
	Кафедра иностранных языков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины

«Русский язык и культура речи»




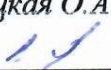

Направление подготовки
38.03.01 Экономика

Направленность (профиль) программы
Бухгалтерский учет, анализ и аудит

Уровень подготовки
бакалавр

Форма обучения
заочная

Екатеринбург, 2019

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата № протокола</i>
Разработал:	<i>Доцент</i>	<i>Румянцева М.В.</i> 	<i>09.01.2019 N5</i>
Согласовали:	<i>Заведующий кафедрой</i>	<i>Сорокина Н.И.</i> 	<i>09.01.2019 N5</i>
	<i>Председатель учебно-методической комиссии института экономики, финансов и менеджмента</i>	<i>Зырянова Т.В.</i> 	<i>15.01.2019 N5</i>
Утвердил:	<i>Директор института экономики, финансов и менеджмента</i>	<i>Руцицкая О.А.</i> 	<i>15.01.2019</i>
Версия: 1.0		КЭ:1	УЭ №  Стр 1 из 12

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Введение	3
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	3
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	3
4. Объем дисциплины и виды учебной работы	4
Содержание дисциплины	4
4.1 . Модули (разделы) дисциплин и виды занятий	5
4.2. Содержание модулей (разделов) дисциплин	6
4.3. Детализация самостоятельной работы	7
5. Перечень учебно-методического и программного обеспечения дисциплины	7
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	8
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:	8
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	8
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	9
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	9
11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	10
12. Особенности обучения студентов с различными нозологиями:	12



1. Введение

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является базовой для изучения других дисциплин гуманитарного цикла. Она призвана помочь студентам, имеющим языковую подготовку на уровне программ средней школы, совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки, овладеть основополагающими знаниями о русском языке и специфике культуры речи.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих этапов компетенций:

ОК-4 - Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Цель изучения дисциплины – способствовать повышению уровня практического владения современным русским языком в его письменной и устной разновидностях.

Задачи изучения дисциплины:

- формирование у студентов основных речевых навыков для успешной работы по своей специальности;
- воспитание любви и уважения к родному языку.

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- нормы литературного языка и требования к их соблюдению в речи;
- средства языковой выразительности;
- стилевые особенности разных жанров функциональных стилей русского литературного языка;

уметь:

- соблюдать в речевой практике все необходимые нормы;
- реализовывать коммуникативные намерения в различных ситуациях с соблюдением всех правил речевого этикета;
- составлять тезисы, писать конспекты, готовить публичные выступления, оформлять деловые бумаги;
- работать с любыми лингвистическими словарями и справочниками;

владеть:

- всеми видами речевой деятельности;
- культурой мышления, способностью к общению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.
- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.Б.16 «Русский язык и культура речи» входит в блок базовых дисциплин.

Траектория формирования компетенций выделяет этапы (курсы) формирования в соответствии с календарным графиком учебного процесса, при этом соблюдается принцип нарастающей сложности.

Основными этапами формирования указанных компетенций при освоении дисциплины является последовательное изучение содержательно связанных между собой разделов (тем) дисциплины. Изучение каждого раздела (темы) предполагает овладение



студентами необходимыми компетенциями. Результат аттестации студентов на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций студентами.

Этапность формирования компетенций прямо связана с местом дисциплины в образовательной программе

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Курс/семестр	
	Очное (2-й семестр)	Заочное (1-й семестр)
Контактная работа* (всего)	72	12
В том числе:		
Лекции	36	6
Практические занятия (ПЗ)	36	6
Самостоятельная работа (всего):	108	168
Общая трудоёмкость, час	180	180
зач.ед.	5	5
Вид промежуточной аттестации	Экзамен	Экзамен

*Контактная работа по дисциплине может включать в себя занятия лекционного типа, практические и (или) лабораторные занятия, групповые и индивидуальные консультации и самостоятельную работу обучающихся под руководством преподавателя, в том числе в электронной информационной образовательной среде, а также время, отведенное на промежуточную аттестацию. Часы контактной работы определяются «Положением об установлении минимального объема контактной работы обучающихся с преподавателем, а также максимального объема занятий лекционного и семинарского типов в ФГБОУ ВО Уральский ГАУ, утвержденным врио ректора 26 октября 2017 года.

В учебном плане отражена контактная работа только занятий лекционного и практического и (или) лабораторного типа. Иные виды контактной работы планируются в трудоёмкость самостоятельной работы, включая контроль.

Содержание дисциплины

Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской речи. Характеристика понятия «современный русский литературный язык» (языковедческие особенности, международный статус и закономерности развития языка). Сравнительная характеристика понятий «язык» и «речь». Коммуникативные, нормативные, этические аспекты речи. Виды речевого общения: устное и письменное, официальное и неофициальное.

Нормы русского литературного языка. Понятие нормы языка (литературной нормы). Варианты норм. Типы норм. Орфоэпические нормы: Нормы постановки ударения (акцентологические нормы). Нормы произношения гласных звуков. Нормы произношения согласных звуков. Особенности произношения иноязычных слов. Морфологические нормы (варианты употребления форм существительных, прилагательных и местоимений). Лексические нормы: Предметная и номинативная точность речи. Проблема лексической сочетаемости. Проблема речевой избыточности. Уместность словоупотребления. Логические ошибки словоупотребления. Чистота речи. Синтаксические нормы: Краткая сравнительная характеристика основных синтаксических единиц (типы, способы выражения отношений, виды связи). Нормы построения словосочетаний (именных, глагольных). Нормы построения предложений (простых, сложных). Совершенствование речевых навыков.

Стили русского литературного языка, их характеристика, жанры, виды текстов. Публицистический стиль. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Из истории ораторского искусства.

**4.1 . Модули (разделы) дисциплин и виды занятий**
Очная форма

№ п.п	Наименование модуля (раздела) дисциплин	Лекции	Практ. зан.	СРС	Всего часов
1	2	3	6	7	8
1.	Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской речи	12,00	12,00	24,00	48,00
	Тема 1. Язык как средство общения. Основные функции языка и их реализация в речи.	4,00	4,00	8,00	16,00
	Тема 2. Коммуникативные, нормативные, этические аспекты речи	4,00	4,00	8,00	16,00
	Тема 3. Виды речевого общения: официальные и неофициальные	4,00	4,00	8,00	16,00
2.	Нормы русского литературного языка	12,00	12,00	24,0	48,00
	Тема 1. Орфоэпические нормы	4,00	4,00	8,00	16,00
	Тема 2. Морфологические нормы	4,00	4,00	8,00	16,00
	Тема 3. Лексические и синтаксические нормы	4,00	4,00	8,00	16,00
3.	Стили русского литературного языка	12,00	12,00	24,0	48,00
	Тема 1. Публицистический стиль	3,00	3,00	6,00	12,00
	Тема 2. Научный стиль	3,00	3,00	6,00	12,00
	Тема 3. Официально-деловой стиль	3,00	3,00	6,00	12,00
	Тема 4. Из истории ораторского искусства	3,00	3,00	6,00	12,00
	Всего:	36,00	36,00	72,00	144,00
	Подготовка к экзамену	-	-	36,0	36,00
	Итого:	36,0	36,0	108,0	180,0

Заочная форма

№ п.п	Наименование модуля (раздела) дисциплин	Лекции	Практ. зан.	СРС	Всего часов
1	2	3	6	7	8
1.	Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской речи	2,00	2,00	53,00	57,00
2.	Нормы русского литературного языка	2,00	2,00	53,00	57,00
3.	Стили русского литературного языка.	2,00	2,00	53,00	57,00
	Всего:	6,00	6,00	159,00	171,00
	Подготовка к экзамену	-	-	9,00	9,00
	Итого:	6,00	6,00	168,00	180,00

**4.2. Содержание модулей (разделов) дисциплин**

№ п.п	Наименование модуля (раздела)	Содержание модулей	Трудоёмкость (час.)	Формируемые компетенции (ОК)	Формы контроля	Технологии интерактивного обучения
1.	Модуль 1 «Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской речи»	Тема 1. Язык как средство общения. Основные функции языка и их реализация в речи. Тема 2. Коммуникативные, нормативные, этические аспекты речи Тема 3. Виды речевого общения: официальные и неофициальные.	48/57	ОК-4	Устный опрос, тест	Работа в малых группах Составление и анализ текста с точки зрения нормативных и этических требований к устной и письменной речи.
2.	Модуль 2 Нормы русского литературного языка	Тема 1. Орфоэпические нормы Тема 2. Морфологические нормы Тема 3. Лексические и синтаксические нормы.	48/57	ОК-4	Устный опрос, тест	Подготовка рефератов (из истории орфоэпии) Редактирование текстов. Решение грамматических задач.
3.	Модуль 3 Стили русского литературного языка	Тема 1. Публицистический стиль Тема 2. Научный стиль Тема 3. Официально-деловой стиль Тема 4. Из истории ораторского искусства.	48/57	ОК-4	Выполнение практических заданий, контрольной работы	Составление текстов разных жанров. Редактирование текстов.
	Подгот. к экзамен.		36/9	-	-	-
	Итого:		180/180	-	-	-

**4.3. Детализация самостоятельной работы**

№ модуля дисциплины	Тематика самостоятельной работы (детализация)	Формы самостоятельной работы	Трудоемкость, часы	
			очное	заочное
1	Тема 1. Язык как средство общения. Основные функции языка и их реализация в речи.	изучение дополнительной литературы, проработка учебного материала по конспектам, учебной и научной литературе, изучение учебного материала, перенесенного с аудиторных занятий на самостоятельную проработку; подготовка к экзамену	8,00	17,00
1	Тема 2. Коммуникативные, нормативные, этические аспекты речи		8,00	17,00
1	Тема 3. Виды речевого общения: официальные и неофициальные.		8,00	19,00
2	Тема 1. Орфоэпические нормы		8,00	17,00
2	Тема 2. Морфологические нормы		8,00	17,00
2	Тема 3. Лексические и синтаксические нормы		8,00	19,00
3	Тема 1. Публицистический стиль		6,00	13,00
3	Тема 2. Научный стиль		6,00	13,00
3	Тема 3. Официально-деловой стиль		6,00	13,00
3	Тема 4. Из истории ораторского искусства.		6,00	14,00
Всего:			72,00	159,00
Подготовка к экзамену			36,00	9,00
Итого часов:			108,00	168,00

5. Перечень учебно-методического и программного обеспечения дисциплины

1. Задания для самостоятельной работы обучающихся по направлению подготовки **38.03.01 «Экономика»** профилю «Бухгалтерский учет, анализ и аудит в АПК» по дисциплине «Русский язык и культура речи»: учебно-методическое пособие / И. П. Олейник. – Екатеринбург: Уральский ГАУ, 2019. – 19 с.

2. Задания для контрольной работы студентов заочной формы обучения, обучающихся по направлению подготовки **38.03.01 «Экономика»** профилю «Бухгалтерский учет, анализ и аудит в АПК» по дисциплине «Русский язык и культура речи»: учебно-методическое пособие / М.В. Румянцева. – Екатеринбург: Уральский ГАУ, 2019. – 48 с.



6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины (ФОС)

Приложение 1 к рабочей программе

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:

а) основная литература:

1. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.] ; под ред. В. Д. Черняк. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 363 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02663-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/CA76A8E3-F32F-473E-8887-7ACFD7503483.

2. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. Ю. Волошинова [и др.] ; под ред. А. В. Голубевой, В. И. Максимова. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 306 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06066-9. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B7167079-BDEB-423E-8C82-C6EA2E09DA5D.

б) дополнительная литература:

1. Бортников, В. И. Русский язык и культура речи. Практикум : учеб. пособие для вузов / В. И. Бортников, Ю. Б. Пикулева. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 97 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-07647-9. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/25D5F71D-1DF2-4217-B7CA-4B59AC0E252F.

2. Козырев, В. А. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 167 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07089-7. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F7BA4906-D692-46F6-A3B4-51815A541CF2.

3. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учеб.-практ. пособие для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.] ; под общ. ред. В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 525 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02667-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4E1DF1DC-1FDD-4757-A351-CA0CF35DF2FF

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1) интернет-ресурсы библиотеки:

- электронные учебно-методические ресурсы (ЭУМР);
- электронный каталог Web ИРБИС;
- электронные библиотечные системы: ЭБС «Лань» – Режим доступа: <http://e.lanbook.com>;
- ЭБС «Юрайт» - Режим доступа: <https://biblio-online.ru>;



– ЭБС «Руконт» – <http://lib.rucont.ru>

2) Профессиональные базы данных:

- доступ к информационным ресурсам «eLibrary», «УИС Россия» и «Polpred.com».

-международная информационная система по сельскому хозяйству и смежным с ним отраслям - AGRIS <http://agris.fao.org/agris-search/index.do>

- базы данных официального сайта ФГБУ «Центр агроаналитики» Министерства сельского хозяйства Российской Федерации - <http://www.specagro.ru/#/>

3) справочно-правовые системы «Гарант» и «Консультант Плюс»;

4) система ЭИОС на платформе Moodle;

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Учебным планом при изучении дисциплины предусмотрены практические занятия, а также самостоятельная работа обучающихся.

Практические занятия проводятся с целью закрепления и более тщательной проработки материала по основным разделам дисциплины.

Чтобы получить необходимое представление о дисциплине и о процессе организации её изучения, целесообразно в первые дни занятий ознакомиться с рабочей программой дисциплины на платформе MOODLE или на сайте университета.

В процессе изучения дисциплины, обучающиеся должны самостоятельно изучить теоретическую часть материала, для чего необходимо ознакомиться с конспектом лекций, литературой, указанной в списке основной и дополнительной литературы.

Основные понятия и определения, используемые в курсе, можно эффективно закрепить, обратившись к тексту глоссария.

Проверить степень овладения дисциплиной помогут вопросы для самопроверки и самоконтроля (вопросы к зачету), ответы на которые позволят студенту систематизировать свои знания, а также тесты, выложенные на платформе MOODLE в фонде оценочных средств по дисциплине.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Для формирования этапов компетенций у обучающихся в процессе изучения данной дисциплины применяются традиционные (пассивные) и инновационные (активные) технологии обучения в зависимости от учебных целей с учетом различного сочетания форм организации образовательной деятельности и методов ее активизации с приоритетом на самостоятельную работу обучающихся.

Для успешного овладения дисциплиной используются следующие информационные технологии обучения:

При проведении лекций используются презентации материала в программе Microsoft Office (Power Point), выход на профессиональные сайты, использование видеоматериалов различных интернет-ресурсов.

Практические занятия по дисциплине проводятся с использованием платформы MOODLE, Справочной правовой системы «Консультант Плюс».

В процессе изучения дисциплины учебными целями являются восприятие учебной информации, ее усвоение, запоминание, а также структурирование полученных знаний и развитие интеллектуальных умений, ориентированных на способы деятельности репродуктивного характера. Посредством использования этих интеллектуальных умений



достигаются узнавание ранее усвоенного материала в новых ситуациях, применение абстрактного знания в конкретных ситуациях.

Для достижения этих целей используются в основном традиционные информативно-развивающие технологии обучения с учетом различного сочетания пассивных форм (практическое занятие, консультация, самостоятельная работа) и репродуктивных методов обучения (повествовательное изложение учебной информации, объяснительно-иллюстративное изложение, чтение информативных текстов) и лабораторно-практических методов обучения (упражнение, инструктаж, проектно-организованная работа).

Для организации учебного процесса используется программное обеспечение, обновляемое согласно лицензионным соглашениям.

Программное обеспечение:

- Microsoft WinHome 10 RUS OLP NL Acdm Legalization get Genuine (объем 168); Лицензия бессрочная. Контракт № ЭА - 103 от 17.05.2018.

- Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition. 250-499. Node 2 year Educational Renewal License: Лицензионный сертификат 17E0-180227-123942-623-1585, срок с 21.02.2018 до 13.03.2020 г.

Информационные справочные системы:

- Информационно-правовой портал ГАРАНТ – режим доступа: <http://www.garant.ru>;

- Справочная правовая система «Консультант Плюс» - Договор № 29/12 -9-бн Поставки и сопровождения экземпляров систем КОНСУЛЬТАНТПЛЮС от 01.01.2019. Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.


11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1	2	3	4
Русский язык и культура речи	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации – 620075, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Тургенева, д. 23 Литер А, ауд. № 4407	Аудитория, оснащенная столами и стульями; Переносные: - демонстрационное мультимедийное оборудование (ноутбук, экран, проектор); - комплект электронных учебно-наглядных материалов (презентаций) на флеш-носителях, обеспечивающих тематические	- Microsoft WinHome 10 RUS OLP NL Acdm Legalization get Genuine (объем 168); Лицензия бессрочная. Контракт № ЭА - 103 от 17.05.2018. - Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition. 250-499. Node 2 year Educational Renewal License: Лицензионный сертификат 17E0-180227-123942-623-1585, срок с



Продолжение

1	2	3	4
		иллюстрации.	21.02.2018 до 13.03.2020 г.
Самостоятельная работа обучающихся	Помещения для самостоятельной работы – 620075, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Тургенева, д. 23 Литер А, ауд. № 4420	Рабочие места, оснащенные компьютерами с выходом в сеть Интернет и электронную образовательную среду	- Microsoft WinHome 10 RUS OLP NL Acdm Legalization get Genuine (объем 168); Лицензия бессрочная. Контракт № ЭА - 103 от 17.05.2018. - Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition. 250-499. Node 2 year Educational Renewal License: Лицензионный сертификат 17E0-180227-123942-623-1585, срок с 21.02.2018 до 13.03.2020 г.
	620075, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 42 Литер Е Читальный зал – ауд. № 5104, 5208	Рабочие места, оснащенные компьютерами с выходом в сеть Интернет и электронную образовательную среду	- Microsoft WinHome 10 RUS OLP NL Acdm Legalization get Genuine (объем 168); Лицензия бессрочная. Контракт № ЭА - 103 от 17.05.2018. - Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition. 250-499. Node 2 year Educational Renewal License: Лицензионный сертификат 17E0-180227-123942-623-1585, срок с 21.02.2018 до 13.03.2020 г.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания	620075, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Тургенева, д. 23 Литер А, ауд. № 4412а	Переносное демонстрационное оборудование (мультимедийные проекторы, экраны, ноутбуки) Расходные материалы	

	ФГБОУ ВО Уральский ГАУ	
	Рабочая программа по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи»	
		для ремонта и обслуживания техники. Места для хранения оборудования

12. Особенности обучения студентов с различными нозологиями:

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предъявляются особые требования к организации образовательного процесса и выбору методов и форм обучения при изучении данной дисциплины, в случае зачисления таких обучающихся.

Для обучения студентов с нарушением слуха предусмотрены следующие методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный метод (лекция, работа с литературой);
- репродуктивный (студенты получают знания в готовом виде);
- программированный или частично-поисковый (управление и контроль познавательной деятельности по схеме, образцу).

Для повышения эффективности занятия используются следующие средства обучения:

- учебная, справочная литература, работа с которой позволяет развивать речь, логику, умение обобщать и систематизировать информацию;
- словарь понятий, способствующих формированию и закреплению терминологии;
- структурно-логические схемы, таблицы и графики, концентрирующие и обобщающие информацию, опорные конспекты, активирующие различные виды памяти;
- раздаточный материал, позволяющий осуществить индивидуальный и дифференцированный подход, разнообразить приемы обучения и контроля;
- технические средства обучения.

Во время лекции используются следующие приемы:

- наглядность;
- использование различных форм речи: устной или письменной – в зависимости от навыков, которыми владеют студенты;
- разделение лекционного материала на небольшие логические блоки.

Учитывая специфику обучения слепых и слабовидящих студентов, соблюдаются следующие условия:

- дозирование учебных нагрузок;
- применение специальных форм и методов обучения, оригинальных учебников и наглядных пособий;

Во время проведения занятий происходит частое переключение внимания обучающихся с одного вида деятельности на другой. Также учитываются продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих. Учет зрительной работы строго индивидуален.

Искусственная освещенность помещения, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, оставляет от 500 до 1000 лк. На занятиях используются настольные лампы.

Формы работы со студентами с нарушениями опорно-двигательного аппарата следующие:

- лекции групповые (проблемная лекция, лекция-презентация, лекция-диалог, лекция с применением дистанционных технологий и привлечением возможностей интернета).
- индивидуальные беседы;
- мониторинг (опрос, анкетирование).



Конкретные виды и формы самостоятельной работы обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов устанавливаются преподавателем самостоятельно. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ и инвалидов осуществляются с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.



Утверждено
Решением Ученого совета университета
ФГБОУ ВО Уральский ГАУ
протокол 08 от 27 апреля 2020 г.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ
рабочей программы дисциплины Б1.Б.16 «Русский язык и культура речи»
направления **38.03.01 ЭКОНОМИКА**,
направленность «Бухгалтерский учет, анализ и аудит»

В рабочую программу дисциплины Б1.Б.16 «Русский язык и культура речи» внесены следующие изменения:

Лицензионное программное обеспечение:

– Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition. 250-499. Node 2 year Educational Renewal License:

Лицензионный сертификат 24342003031146291531071, срок 14.03.2022 г.

Информационные ресурсы:

– Справочная правовая система «Консультант Плюс» Договор об информационной поддержке от 02.08.2011 г. (с ежегодным автоматическим продлением).

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

– основная литература:

1. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 525 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02667-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431982>

2. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для вузов / Е. В. Гананольская [и др.] ; под редакцией Е. В. Гананольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 304 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10423-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453282>

– дополнительная литература:

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для вузов / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 256 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00954-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450441>

2. Русский язык и культура речи: изменения языковой нормы : монография / А. Н. Сицына-Кудрявцева [и др.] ; под общей редакцией А. Н. Сицыной-Кудрявцевой. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 135 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-10993-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456331>

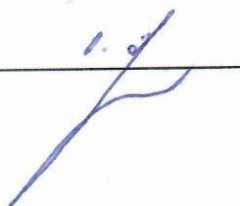
3. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 389 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04154-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449717>

Дополнения и изменения внесли:

Руководитель образовательной программы по направлению
подготовки 38.03.01 Экономика


И.Ф.Пильникова

Образовательная программа рассмотрена и утверждена на
Ученом совете Института экономики, финансов и
менеджмента от 27.04.2020, протокол №9


О.А.Рушицкая

**1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ
В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Код компетенции	Формулировка	Разделы дисциплины		
		1	2	3
ОК-4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	+	+	+

**2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ
КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ,
ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ****2.1. Шкала академических оценок освоения дисциплины**

Виды оценок	Оценки			
	5 «Отлично»	4 «Хорошо»	3 «Удовлетворительно»	2 «Не удовлетворительно»
Академическая оценка по 4-х балльной шкале (экзамен)				

**2.2. Текущий контроль**

Код	Планируемые результаты	Раздел дисциплины	Содержание требования в разрезе разделов дисциплины	Технология формирования	Форма оценочного средства (контроля)	№ задания		
						Пороговый уровень (удовл.)	Повышенный уровень (хорошо)	Высокий уровень (отлично)
ОК-4	знать: - нормы литературного языка и требования к их соблюдению в речи; - средства языковой выразительности; - стилевые особенности разных жанров функциональных стилей русского литературного языка;	1, 2, 3	Язык как средство общения. Основные функции языка и их реализация в речи. Коммуникативные, нормативные, этические аспекты речи Виды речевого общения: официальные и неофициальные	Лекция Практические занятия Самостоятельная работа	устный опрос	3.2	3.2	3.2
	уметь: - соблюдать в речевой практике все необходимые нормы; - реализовывать коммуникативные намерения в различных ситуациях с соблюдением всех правил речевого этикета; - составлять тезисы, писать конспекты, готовить публичные выступления, оформлять деловые бумаги; - работать с любыми лингвистическими словарями и справочниками;	1, 2, 3	Орфоэпические, морфологические, лексические и синтаксические нормы. Публицистический стиль, научный стиль, официально-деловой стиль. Из истории ораторского искусства.	Лекция Практические занятия Самостоятельная работа	Тестирование Практическое задание Контрольная работа	3.1, 3.4, 3.5	3.1, 3.4, 3.5	3.1, 3.4, 3.5
	владеть:	1, 2, 3	Выполнение практических зада-	Лекция Прак-	тестирование	3.1, 3.4	3.1, 3.4	3.1, 3.4



	<ul style="list-style-type: none">- всеми видами речевой деятельности;- культурой мышления, способностью к общению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации		ний.	тические занятия Самостоятельная работа	Практическое задание			
--	---	--	------	---	----------------------	--	--	--

**2.3. Промежуточная аттестация**

Код	Планируемые результаты	Технология формирования	Форма оценочного средства (контроля)	№ задания		
				Пороговый уровень (удовл.)	Повышенный уровень (хорошо)	Высокий уровень (отлично)
ОК-4	знать: <ul style="list-style-type: none">- нормы литературного языка и требования к их соблюдению в речи;- средства языковой выразительности;- стилевые особенности разных жанров функциональных стилей русского литературного языка;	Лекция Практические занятия Самостоятельная работа	Экзамен	3.3	3.3	3.3
	уметь: <ul style="list-style-type: none">- соблюдать в речевой практике все необходимые нормы;- реализовывать коммуникативные намерения в различных ситуациях с соблюдением всех правил речевого этикета;- составлять тезисы, писать конспекты, готовить публичные выступления, оформлять деловые бумаги;- работать с любыми лингвистическими словарями и справочниками;	Лекция Практические занятия Самостоятельная работа	Экзамен	3.3	3.3	3.3
	владеть: <ul style="list-style-type: none">- всеми видами речевой деятельности;- культурой мышления, способностью к общению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации	Лекция Практические занятия Самостоятельная работа	Экзамен	3.3	3.3	3.3

**2.4. Критерии оценки на экзамене**

Ступени уровней освоения компетенций	Критерии
Повышенный уровень (отлично)	выставляется студенту, если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.
Базовый уровень (хорошо)	выставляется студенту, если он показывает знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.
Пороговый уровень (удовлетворительно)	выставляется студенту, если он показывает фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ
Недостижение порогового уровня (неудовлетворительно)	выставляется студенту, если он показывает незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе

2.5. Критерии оценки устного опроса

Ступени уровней освоения компетенций	Критерии
(удовлетворительно)	выставляется студенту, если он показывает базовые знания основного учебно-программного материала
(хорошо)	выставляется студенту, если он допускает отдельные погрешности в ответе, частично ориентируется в вопросах
(отлично)	выставляется студенту, если он определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

**2.6. Критерии оценки тестов**

Ступени уровней освоения компетенций	Отличительные признаки	Показатель оценки сформированности компетенции
Пороговый уровень	Обучающийся воспроизводит термины, основные понятия, способен узнавать методы, называть даты, основные события, происходящие в этот период времени, называть основные черты, свойства, исторические последствия	Не менее 70% баллов за задания блока 1 и меньше 70% баллов за задания каждого из блоков 2 или Не менее 70% баллов за задания блока 2 и меньше 70% баллов за задания каждого из блоков или Не менее 70% баллов за задания блока 3 и меньше 70% баллов за задания каждого из блоков 1 и 2
Базовый уровень	Обучающийся выявляет взаимосвязи, классифицирует, упорядочивает, интерпретирует, применяет исторические законы.	Не менее 70% баллов за задания каждого из блоков 1 и 2 и меньше 70% баллов за задания блока 3 или Не менее 70% баллов за задания каждого из блоков 1 и 3 и меньше 70% баллов за задания блока 2 или Не менее 70% баллов за задания каждого из блоков 2 и 3 и меньше 70% баллов за задания блока 1
Повышенный уровень	Обучающийся анализирует, диагностирует, оценивает, прогнозирует	Не менее 70% баллов за задания каждого из блоков 1, 2 и 3

2.6 Критерии оценки контрольной работы

Оценка	Критерии
Повышенный уровень	1) полнота раскрытия темы; 2) указание точных названий и определений; 3) правильная формулировка понятий и категорий;
Базовый уровень	1) недостаточно полное, по мнению преподавателя, раскрытие темы; 2) несущественные ошибки в определении понятий и категорий, и т.п., кардинально не меняющих суть изложения; 3) наличие грамматических и стилистических ошибок
Пороговый уровень	1) отражение лишь общего направления изложения лекционного материала; 2) наличие достаточного количества несущественных или одной – двух существенных ошибок в определении понятий и категорий 3) наличие грамматических и стилистических ошибок и др.

0 баллов	Если работа не является самостоятельной
----------	---

2.10 Критерии оценки практического задания

Ступени уровней освоения компетенций	Критерии
Пороговый уровень	1) отражение лишь общего направления изложения лекционного материала и материала современных учебников; 2) наличие достаточного количества несущественных или одной-двух существенных ошибок в определении понятий и категорий и т.п.; 3) неспособность осветить проблематику на основе полученных знаний
Базовый уровень	1) недостаточно полное, по мнению преподавателя, раскрытие темы; 2) несущественные ошибки в определении понятий, категорий и т.п., кардинально не меняющих суть изложения; 3) использование устаревшей учебной литературы и других источников; 4) неспособность осветить проблематику на основе полученных знаний
Повышенный уровень	Содержание ответа в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано знание по русскому языку и культуре речи, уверенное владение содержанием текстов по русскому языку и культуре речи, отсутствуют ошибки в использовании категорий и понятий. Показано умение аналитической работы с интеллектуальной информацией из различных источников, умение свободно использовать справочную литературу, делать обоснованные выводы

2.7 Допуск к сдаче экзамена

1. Посещение занятий. Допускается один пропуск без предъявления справки.
2. Пропущенные занятия необходимо отработать до экзамена.
3. Активное участие в работе на занятиях.

2.8. Процедура оценки

2.8.1 Работа в семестре

В течение семестра в ходе выполнения заданий в виде устного опроса и промежуточного тестирования студент получает допуск к экзамену.

№ п/п	Измерители обученности текущего контроля	Ступени уровней освоения компетенций		
		Пороговый уровень (удовлетворительно)	Базовый уровень (хорошо)	Повышенный уровень
1.	Устный опрос			

				(отлично)
2.	Тест	Пороговый уровень (удовлетворительно)	Базовый уровень (хорошо)	Повышенный уровень (отлично)
3.	Практическое задание	Пороговый уровень (удовлетворительно)	Базовый уровень (хорошо)	Повышенный уровень (отлично)
4.	Контрольная работа	Пороговый уровень (удовлетворительно)	Базовый уровень (хорошо)	Повышенный уровень (отлично)

Студент, выполнивший задания не ниже порогового (удовлетворительно) допускается к экзамену.

2.8.2 Промежуточная аттестация

Экзамен проводится в форме итогового тестирования

Для формирования итоговой оценки знаний, умений и навыков сформированности компетенций студент сдает экзамен в виде тестовых заданий.

№ п/п	Измерители обученности текущего контроля	Ступени уровней освоения компетенций		
		Пороговый уровень (удовлетворительно)	Базовый уровень (хорошо)	Повышенный уровень (отлично)
1.	Экзамен			

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Тестовые задания

Выберите ОДИН правильный вариант.		
	Вопрос	Варианты ответов
1.	Литературная норма – это...	А) естественно сложившаяся знаковая система, служащая для общения людей; Б) способность говорить и сам процесс говорения, речевая коммуникация; В) правила речевого пользования, установленные большинством говорящих на русском языке и регламентированные (кодифицированные) лингвистическими словарями, справочными пособиями; Г) искусственно сложившаяся знаковая система, служащая для общения людей.
2.	Литературный язык – это...	А) отшлифованная мастерами художествен-



		ного слова форма общенационального языка; Б) все многообразие литературных и внелитературных средств; В) невербальные средства общения; Г) разновидность общенационального языка, которая служит средством общения для представителей определенной общественной группы.
3.	Автор «Толкового словаря живого великорусского языка»...	А) М.В. Ломоносов; Б) В.И. Даль; В) Г.О. Винокур; Г) Д.Н. Ушаков.
4.	В зависимости от цели высказывания практически в каждой фразе мы можем выделить любое важное для нас слово. Это называется...	А) фонетическим ударением; Б) грамматическим ударением; В) логическим ударением; Г) психологическим ударением.
5.	Архаизмы – это...	А) устаревшие слова; Б) новые слова; В) слова актуальной лексики; Г) заимствованные слова.
6.	Имеют два и более лексических значения...	А) однозначные слова; Б) многозначные слова; В) паронимы; Г) омонимы.
7.	В каком варианте ударение падает на первый слог во всех словах ряда?	А) искони, исконно, исподволь; Б) каучук, квартал, коклюш; В) наголо (стричь), наскоро, начал; Г) догмат, договор, донельзя.
8.	<i>Говорить обиняками, не касаясь сути дела</i> – это значение соответствует фразеологизму...	А) ходить вокруг да около; Б) давать волю языку; В) боек на язык (на слова); Г) во всю глотку.
9.	Совокупность правил об изменении слов и сочетании слов в предложении – это...	А) стилистика; Б) фразеология; В) лексикология; Г) грамматика.
10	Зайствованные существительные, обозначающие животных и птиц типа <i>кенгуру, какаду</i> , относят к ... роду безотносительно к полу животного	А) среднему; Б) мужскому; В) женскому роду; Г) общему.
11	Синтаксические нормы – это...	А) правила грамматического разбора синтаксических конструкций (словосочетаний и предложений); Б) правила лексико-фразеологического анализа синтаксических конструкций (словосочетаний и предложений); В) правила коммуникативного анализа слов и словосочетаний; Г) правила построения синтаксических конструкций (словосочетаний и предложений).
12	Раздел языкознания, изучающий систему стилей речи, описыва-	А) стилистика; Б) поэтика;



	ющий нормы и способы употребления литературного языка в различных условиях общения, в разных видах и жанрах письменности, называется...	В) риторика; Г) фразеология.
13	Книжные стили – это...	А) художественный, разговорный, публицистический; Б) официально-деловой, художественный, разговорный; В) разговорный, официально-деловой, научный; Г) научный, официально-деловой, публицистический.
14	Данный стиль реализуется в языке средств массовой информации и несет в себе функцию воздействия...	А) публицистический; Б) художественный; В) разговорный; Г) административно-правовой.
15.	Метафора – это...	А) открытое сравнение; Б) незаконченное сравнение; В) скрытое сравнение; Г) противопоставление.
16.	Замена словом словосочетания типа «царь зверей» (лев), «третий Рим» (Москва) – это...	А) эпитет; Б) перифраза; В) литота; Г) гипербола.
.17	Разновидность метонимии, состоящая в переносе названия с части на целое или с целого на часть типа «Сергей Петрович – всеми уважаемое лицо в нашем вузе» - это...	А) синекдоха; Б) перифраза; В) эпитет; Г) гипербола.
18.	Милый куст, пропыленный, жарой опаленный... до чего ты сейчас неказист и уныл...	Какой троп использует В. Тушнова в этом предложении? А) литота; Б) олицетворение; В) сравнение; Г) гипербола.
19.	Краткое изложение в письменной форме чего-либо (главы учебника, курса лекций и т.д.) - это...	А) конспект; Б) доклад; В) научное сообщение; Г) устное выступление.
20	Студент должен показать свои знания по определенной теме на основе обзора литературы (несколько источников информации) в процессе написания...	А) курсовой работы; Б) реферата; В) доклада; Г) тестов.
21	К числу требований к научно-исследовательской работе в вузе относятся...	А) четкость и логическая последовательность в раскрытии темы, конкретность в изложении материала; Б) страстность и эмоциональность в защите собственных доводов, даже если они и не обоснованы; В) взвешенность и убедительность аргумен-



		тации, независимо от допущенных нарушений литературных норм; Г) безликаость, сухость, примитивность.
22.	Наука об ораторском искусстве – это...	А) риторика; Б) поэтика; В) стилистика; Г) этика.
23	Основополагающими принципами современного речевого этикета являются...	А) вежливость, тактичность, внимательность; Б) эгоцентризм, морализаторство, пунктуальность; В) отстраненность, корректность, скромность; Г) искусственность, красноречие, начетничество.
24	Грубое, оскорбительное, обидное общение; словесное выражение негативных эмоций, чувств или намерений – это...	А) речевая политика; Б) речевая отстраненность; В) речевая толерантность; Г) речевая агрессия.
25	Софизмом является высказывание...	А) Я люблю Россию до боли сердечной; Б) Хочешь мира – готовься к войне; В) Вор не желает приобрести ничего дурного. Приобретение хорошего – есть дело хорошее, следовательно, вор желает хорошего; Г) Я знаю, что я ничего не знаю. А они не знают и этого.
26	«Лукавое око телевизора все уверенней превращает читателей в зрителей, а это плохо, очень плохо, ибо поп-культура никогда не заменит истинной культуры, носителем которой является ...» (Ю. Нагибин)	Завершите данное высказывание... А) Интернет; Б) книга; В) монитор компьютера; Г) Яндекс.
27	«Язык ... дестабилизирует общество, мешает консолидации людей, мешает взаимопониманию» (Ю. Сафонова)	Завершите данное высказывание... А) вражды; Б) школы; В) согласия; Г) политиков.
28	Люблю грозу в начале мая, Когда весенний, первый гром, как бы резвяся и играя, Грохочет в небе голубом.	Какой фонетический прием использует Ф.И. Тютчев в данном отрывке? А) иносказание; Б) аллитерация; В) парцелляция; Г) градация.
29	План – это перечень основных элементов речи, расположенных в соответствии с замыслом выступления и оформленных текстуально. Замысел речи может быть индуктивным (рассуждение от частного к общему) и дедуктивным (рассуждение от общего к частному).	Определите, к какому стилю относится данный текст? А) научный; Б) публицистический; В) агитационный; Г) официально-деловой.
30	Короткие и броские реклам-	А) слоганы;



	ные призывы или пропагандистские лозунги (девизы) – это...	Б) эпитеты; В) параллелизмы; Г) парадоксы.
31	<i>Они сошлись. Волна и камень, Стихи и проза, лед и пламень Не столь различны меж со- бой.</i>	Какие лексические ресурсы используются автором в этом фрагменте? А) синонимы; Б) омонимы; В) антонимы; Г) паронимы.
Выберите ДВА правильных варианта.		
2.	НЕ СООТВЕТСТВУЮТ ли- тературной норме предложения...	А) Я купил новую тюль; Б) Устав после занятий, мне не читалось; В) Мы узнали о случившемся из газет; Г) После этих фраз мы ощущаем эмоцио- нальный дискомфорт.
3.	Грамматические ОШИБКИ допущены в предложениях...	А) привести примеры о работе ученых; Б) соединение элементов; В) случившаяся поездка; Г) благодаря болезни.
4.	Лексические ОШИБКИ до- пущены в сочетаниях...	А) военная кампания; Б) бесчестные орды кочевников; В) первая премьера; Г) сувениры на память.
5.	Для книжных стилей харак- терно употребление фразеологиз- мов...	А) темна вода в облацех; Б) несолоно хлебавши; В) как с гуся вода; Г) нить Ариадны.
6.	Для просторечия характерно употребление фразеологизмов...	А) играть роль; Б) до фонаря; В) иметь значение; Г) с жиру беситься.
7.	Для разговорного стиля ха- рактерны...	А) непринужденный характер изложения; Б) использование просторечной лексики; В) монологичность изложения; Г) сложный синтаксис.
8	Публицистический стиль ха- рактеризуют...	А) метафоричность; Б) функция воздействия; В) газетизмы; Г) вульгарность.
9.	ВЕРНО употреблены деэпри- частные обороты	А) Поезд замедлял ход, подходя к станции; Б) Поднявшись на вершину горы, мы увиде- ли море; В) Нарушив трудовой договор, работник бу- дет уволен; Г) Катаясь на велосипеде, Ваше здоровье укрепляется.
40	Для малообразованных людей характерно употребление просторе- чия типа...	А) красивые бре[ло]ки, констатировать; Б) бесс[е]ребреник, прАвы; В) руб[е]ль, дерма[н]тин; Г) ихние, хочут.



3.2. Вопросы для устного опроса.

1. Понятие культуры речи. Современные требования к культуре речи.
2. Значение культуры речи в учебном процессе вуза.
3. Три аспекта культуры речи. Взаимодействие аспектов культуры речи.
4. Нормативный аспект культуры речи.
5. Виды норм в русском языке.
6. Коммуникативный аспект культуры речи.
7. Факторы эффективности процесса общения.
8. Этический (нравственный) аспект культуры речи.
9. Ситуации и формулы речевого этикета.
10. Различия устной и письменной речи, использование этих особенностей в практике речевого общения.
11. Как подготовить и сделать доклад на учебном занятии.
12. М.В.Ломоносов о трех стилях в русском литературном языке.
13. Стилиевое разнообразие русского языка, виды стилей.
14. Разговорно-обыденный стиль русского языка.
15. Официально-деловой стиль русского языка, сфера его функционирования, жанровое разнообразие.
16. Языковое оформление служебных документов.
17. Жанры и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
18. Научный стиль, его особенности, сферы применения.
19. Художественный стиль (язык художественной литературы). Образные средства (эпитеты, сравнения, метафоры и др.).
20. Основные особенности и качества звучащей речи.
21. Сила голоса и темп речи, их значение в эффективности устного выступления.
22. Высота и тембр голоса, их значение в эффективности устного выступления.
23. Роль упражнения в развитии речевого голоса.
24. Понятие лексики. Значение лексики в речевой культуре.
25. Лексическое богатство русской речи.
26. Синонимы и омонимы, их значение в речевой культуре.
27. Антонимы и агнонимы, их значение в речевой культуре.
28. Лексика ограниченного употребления.
29. Жаргонизмы в русской речи.
30. Диалектизмы, профессионализмы, концеляризмы.
31. Точность и понятность как качество речи.
32. Лексическое богатство речи говорящего.
33. Чистота речи, ее значение в речевой культуре.
34. Иноязычные слова в современной русской речи.
35. Деловое общение, его разнообразие, значение в условиях рыночной экономики.
36. Культура речи в публичном выступлении.

3.3. Вопросы по дисциплине для экзамена

1. Предмет, цели, задачи и структура курса «Русский язык и культура речи».
2. Формы существования национального языка. Общие характеристики понятий «русский язык», «современный русский язык», «национальный язык», «литературный язык».
3. Функции языка.
4. Литературный язык - основа культуры речи. Основные признаки литературного языка.
5. Особенности языка к XX- н. XXI вв.
6. Понятие «культура речи», ее составляющие (нормативные, коммуникативные и этиче-



ские аспекты).

7. Нормативность как один из важнейших показателей литературного языка и культуры речи. Типы норм.

8. Нормы правописания. Основные орфографические правила современного русского языка.

9. Основные пунктуационные правила современного русского языка.

10. Лексические нормы. Лексическое значение слова. Лексическая сочетаемость. Многозначные слова. Паронимы. Точность словоупотребления. Общие принципы выбора слова. Термин. Степень обоснованности заимствований в сфере современной экономической терминологии.

11. Современные орфоэпические нормы русского литературного языка. История становления, развития. Возможные ошибки в современном произношении ударных и безударных гласных, согласных в слабых позициях, сочетаний звуков. Особенности русского словесного ударения. Слова с равноправным и неравноправным двойным ударением.

12. Морфологические нормы современного русского языка. Нормы образования различных форм существительных, прилагательных, числительных, глаголов.

13. Нормы в современном русском синтаксисе (согласование в сочетаниях производных предлогов с существительными, трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого, употребления деепричастных оборотов и т.п.).

14. Основные коммуникативные качества речи.

15. Особенности устной публичной речи (жанры, композиция, выбор языковых средств).

16. Речевой этикет: факторы, определяющие его формирование.

17. Формулы речевого этикета: основные группы. Обращение в русском речевом этикете.

18. Основные типы лингвистических словарей. Словари и справочники по культуре речи.

19. Функциональные стили современного русского литературного языка, их взаимодействие.

20. Научный стиль и его особенности.

21. Аннотация, рецензия, конспект и реферат как вторичные научные тексты. Особенности содержания и оформления.

22. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие.

23. Правила оформления документов. Особенности грамматики официально-деловой письменной речи.

24. Частные деловые бумаги. Типология, содержание, языковое оформление.

Представить самостоятельно составленные и написанные заявление о приеме на работу, доверенность на получение стипендии, объяснительную записку об отсутствии на занятиях.

25. Особенности устной публичной речи. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Словесное оформление публичного выступления.

26. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.

27. Культура речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

3.4 Примеры практических заданий

Задание 1



Выберите какую-либо телепередачу, радиопередачу, журнальную статью, материалы интернет-коммуникаций (сайтов, блогов, социальных сетей, отраслевых порталов, поисковых систем). Выпишите примеры использования в них разных форм национального русского языка (литературного языка, нелитературных форм языка). Сформулируйте цель их использования в данных примерах. Выразите свое отношение к приведенным вами фактам употребления разных форм национального русского языка в современных средствах коммуникации.

Задание 2

Назовите и прокомментируйте важнейшие функции языка. Как вопрос о функциях языка связан с потребностью сохранения родного языка? Почему, говоря о сохранении родного языка, мы затрагиваем тему сохранения национальной безопасности?

Задание 3

Какие *приемы совершенствования слушания* вы знаете? Как вы понимаете суть этих приемов? Можете ли вы предложить свои приемы совершенствования слушания? На какие приемы совершенствования слушания вы хотели бы обратить внимание в вашей группе?

Задание 4

Определите, к какому типу личности (визуал, аудиал, кинестет, дигитал) вы относитесь. Аргументируйте свой ответ. Расскажите, как знания о каналах передачи и восприятия информации вы сможете использовать при работе с информацией, при общении с другими людьми.

Задание 5

Подготовьте информационное выступление на 3 минуты на тему «Особенности национального невербального общения». Выступите с этим материалом перед студенческой аудиторией с учетом всех каналов восприятия информации.

Задание 6

Напишите статью об одном из слов, имеющих отношение к вашей будущей специальности (например, *экономист, компьютер, расчеты, программа*) в виде связного текста. При подготовке используйте информацию из разных словарей (толкового, орфоэпического, этимологического, словообразовательного, словаря иностранных слов, энциклопедического и др.). Покажите специфику каждого словаря в подаче информации по выбранному вами слову.

Задание 7

Найдите среди данных примеры, в которых паронимы употреблены *неверно* (смешение паронимов вызывает искажение смысла или нарушение лексической сочетаемости).

Задание 8

Являются ли приведенные ниже словосочетания избыточными? Соответствуют ли они языковой норме? Обоснуйте свой ответ.

Жестикулировать руками, информационное сообщение, экспонаты выставки, народный фольклор, преискурант цен, коллега по профессии, необычный феномен, планы на будущее.

**Задание 9**

Исправьте лексические ошибки в данных предложениях. Объясните характер ошибок, обоснуйте выбор правильного варианта.

1. Сегодня многие считают, что в России должна превалировать газовая генерация, поэтому пишут о необходимости сокращения ее доли в общем объеме выработки электроэнергии.
2. Эффективное управление энергетикой имеет огромную роль в стабилизации ситуации в стране.
3. Открылось новое совместное предприятие, выпускающее 30 тысяч штук электронагревательных приборов в год.

3.5 Контрольная работа

Контрольная работа представлена в учебно-методическом пособии. Задания для контрольной работы студентов заочной формы обучения, обучающихся по направлению подготовки 38.03.01. «Экономика» профиль «Бухгалтерский учет, анализ и аудит». Издательство ФГБОУ ВО Уральский ГАУ Екатеринбург 2019 г

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРУ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений, навыков, характеризующая этапы формирования компетенций проводится в форме текущей и промежуточной аттестации.

Контроль текущей успеваемости обучающихся – текущая аттестация – проводится в ходе семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний; формирования у них умений и навыков; своевременного выявления преподавателем недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по ее корректировке; совершенствованию методики обучения; организации учебной работы и оказания обучающимся индивидуальной помощи.

К контролю текущей успеваемости относятся проверка знаний, умений и навыков обучающихся:

- на занятиях (опрос, тестирования, круглый стол, решение задач, творческие задания, деловая игра);
- по результатам выполнения индивидуальных заданий ;
- по результатам проверки качества конспектов лекций и иных материалов;
- по результатам отчета обучающихся в ходе индивидуальной консультации преподавателя, проводимой в часы самоподготовки, по имеющимся задолженностям.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится с целью выявления соответствия уровня теоретических знаний, практических умений и навыков по дисциплине требованиям ФГОС ВО в форме предусмотренной учебным планом.

Итоговая аттестация проводится после завершения изучения дисциплины в объеме рабочей учебной программы. Форма определяется кафедрой (устный – по билетам, либо путем собеседования по вопросам; письменная работа, тестирование и др.). Оценка по



результатам экзамена – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» (оценка по результатам зачета – «зачтено» или «не зачтено»).

Каждая компетенция (или ее часть) проверяется теоретическими вопросами, позволяющими оценить уровень освоения обучающимися знаний и практическими заданиями, выявляющими степень сформированности умений и навыков.

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих стандартах:

1. Периодичность проведения оценки (на каждом занятии).
2. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и обучающимися группы) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекса мер по устранению недостатков.
3. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.
4. Соблюдение последовательности проведения оценки: предусмотрено, что развитие компетенций идет по возрастанию их уровней сложности, а оценочные средства на каждом этапе учитывают это возрастание.